

STAR™

Cyrillic Standard

(1991: V. YEFIMOV); 1995: A. TARBEEV

Designed at ParaType (ParaGraph) in 1995 by Alexander Tarbeev, based on Compact, 1991, by Vladimir Yefimov. A decorative style was added in 1996. For use in advertising and display typography.

PT STR67

Regular

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшъыъэюяѓїсїїљѹҪќү
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЪЫЪЭЮЯ№

Typography is just that: idealized writing. Wr
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZED WRIT

PT STR67R

Rough

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшъыъэюяѓїсїїљѹҪќү
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЪЫЪЭЮЯ№

Typography is just that: idealized writing. Wr
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZED WRIT

STAR™

Кириллическая стандартная

(1991: В. ЕФИМОВ); 1995: А. ТАРБЕЕВ

Акцидентный шрифт разработан в фирме ПараТайп (ПараГраф) в 1995 году (дизайнер Александр Тарбеев) на основе рисунков шрифта Компакт, 1991 (дизайнер Владимир Ефимов). Декоративное начертание добавлено в 1996 году.

PT STR67

Нормальное

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшъыъэюяѓїсїїљѹҪќү
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЪЫЪЭЮЯ№

Сейчас писатели редко обладают каллиграфией
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЕЙ

PT STR67R

Грубое

абвгдежзийклмнопрстуфхцчшъыъэюяѓїсїїљѹҪќү
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЪЫЪЭЮЯ№

Сейчас писатели редко обладают каллиграфией
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЕЙ