

STANDARD POSTER™

Cyrillic Standard

(1886: LEHMANN); 1992: V. YEFIMOV

Designed at Polygraphmash type design bureau in 1986. Based on “English” bold styles of the Ossip Lehmann type foundry (St.-Petersburg), of mid-19th century. The digital version was developed at ParaType (Paragraph) in 1992 by Vladimir Yefimov. For use in advertising and display typography.

PT STP93

Black

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
XYZ1234567890([«::!?:*&£\$%§»])
Typography is just the
TYPOGRAPHY IS JUST**

ОБЫКНОВЕННАЯ™

Кириллическая стандартная

(1886: ЛЕМАН); 1992: В. ЕФИМОВ

Шрифт разработан в Отделе наборных шрифтов НПО Полиграфмаш в 1986 году на основе рисунков английских жирных шрифтов фирмы Леман (С.-Петербург) середины XIX века. Цифровая версия разработана в фирме ПараТайп (Параграф) в 1992 году (дизайнер Владимир Ефимов). Предназначен для применения в рекламе и акциденции.

PT STP93

Черное

**абвгдёжйклмнопрстуфщъэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФ
х҃чшъыъэюя№ Ѫльњџуўїєјг
Сейчас писатели редк
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ**