VERMICELLOTM 2007: I. CHAEVA

Cyrillic Standard Multilingual An original display typeface was designed for ParaType in 2007 by Isabella Chaeva. Informal handwriting shapes of letters are formed by several separate elements — traces of monoline writing tool like broad felt-tipped pen. The name of the font reveals the fact that curvy strokes resemble worms. For use in advertising and display typography.

PT VRM45 Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&££\$©®@

RBCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

àáâãäåæçèéêëìíííðñòóôõöøœšùúûüýþÿž

ăąćčęěďďĺťľňňőŕřşůűţżāēėģķjīļņōśųūźĕişċġħ

TYPOGRAPHY is just that: idealize

ВЕРМИШЕЛЬТМ 2007: И. ЧАЕВА

Кириллическая стандартная Многоязычная Оригинальный декоративный шрифт разработан в 2007 году для фирмы ПараТайп (дизайнер Изабелла Чаева). В основе рисунка лежит неформальный рукописный почерк. Каждая буква состоит из нескольких несомкнутых штрихов одной толщины, что имитирует письмо фломастером. Изогнутая форма штриха напоминает простейших беспозвоночных, что и отражено в названии. Предназначен для применения в рекламе и акциденции.

PT VRM45

Нормальное

абвадаёжзийклмнопрстуфкцчшщьъыэюя РБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЬЪЫЭЮЯ 1234567890([{«:;!?*N%§»}])

ved บุบังห์สะเลาเอิศิราริ

СЕЙЧЯС писатели редко обладаю