

Tauern™	1993—96: A. Tarbeev
Cyrillic Standard	A family of extra compressed styles designed at ParaType (ParaGraph) in 1993 by Alexander Tarbeev. For use in advertising and display typography. Decorative versions were added in 1996.

PT TRN67	Condensed Bold
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now rar
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV NO

PT TRN68	Condensed Bold Oblique
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now rar
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV NO

PT TRE67	Engraved Condensed Bold
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now r
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV

PT TRE68	Engraved Condensed Bold Oblique
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now r
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV

PT TRI67	Inline Condensed Bold
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now r
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV

PT TRI68	Inline Condensed Bold Oblique
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now r
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV

PT TRN67R	Rough
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselves now rar
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV NO

PT TRN67D	Dance
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typodraphy is just that: Idealized writing. Writers themselves now rar
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS THEMSELV NO

PT TRE67B	Engraved Broken
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Typography is just that: Idealized writing. Writers themselve
 TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDEALIZEDIZED WRITING. WRITERS TH

Тауэрн™	1993—96: А. Тарбеев
Кириллическая стандартная	Сверхузкая гарнитура разработана в фирме ПараТайп (ПараГраф) (дизайнер Александр Тарбеев). Предназначена для применения в рекламе и акциденции. Декоративные начертания добавлены в 1996 году.

PT TRN67	Узкое жирное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами сред
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ СРЕ

PT TRN68	Узкое жирное наклонное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами сред
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ СРЕ

PT TRE67	Каемчатое узкое жирное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами ср
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ О

PT TRE68	Каемчатое узкое жирное наклонное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами ср
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ О

PT TRI67	Оконтуренное узкое жирное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами ср
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ С

PT TRI68	Оконтуренное узкое жирное наклонное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами ср
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ С

PT TRN67R	Грубое
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами сред
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ СРЕ

PT TRN67D	Танцующее
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими талантами сред
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТАМИ СРЕ

PT TRE67B	Каемчатое ломаное
абвгдежзйклмнопрстуvwxyz([{ <P*%&§&@> }])	
АБВГДЕЖЗИЙКЛМНОПРСТУВХУХУЗЫЧШЩЪЫЬЭЮЯ	

Сейчас писатели редко обладают каллиграфическими таланта
 СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБЛАДАЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИМИ ТАЛАНТ