Plastilin™

2005: O. Karpinsky

Cyrillic Standard
Western

Plastilin type family of two weights obtained its name due to the soft, curved, stroke terminals of characters (J, K, L, R and others) and the little pointed serifs, as if extruded from stroke plastic mass. The character set has a lot of additional Latin and Cyrillic ligatures, as well as several alternate letter forms. Plastilin was designed for ParaType by Oleg Karpinsky in 2005. It is for use both in display setting and short text passages. In 2008 the author added two weights (Light and Black) and improved letterforms of some characters.

PT PLT45 Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EFLQTUZYLLRARLLARRTHKLKARFRPTh
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
Typography is just that: ideali
TYPOGRAPHY IS JUST THA

PT PLT55 Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz ß&£€$
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EFLQTUZYLLRARLLARRTHKLKARFRPTh
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
Typography is just that: ideali
TYPOGRAPHY IS JUST TH

PT PLT75 Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EFLQTUZYLLRARLLARRTHKLKARFRPTh
([{«:;!?*№%§ ß&£€$»}])
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
Typography is just that: ideal
TYPOGRAPHY IS JUST TH

PT PLT85 Black

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
EFLQTUZYLLRARLLARRTHKLKARFRP
([{«:;!?*№%§ ß&£€$»}])
àáâãäåæçèéêëìíîïðñòóôõöøœšùúûüýþÿ
Typography is just that: ide
TYPOGRAPHY IS JUST T

Пластилин™

2005: О. Карпинский

Кириллическая стандартная
Западноевропейская

Гарнитура Пластилин в двух начертаниях получила своё название благодаря мягким, изогнутым окончаниям некоторых знаков (J, K, L, R и др.) и небольшим острым засечкам, как бы вытянутым из пластичной массы штрихов. Гарнитура имеет большое количество нестандартных латинских и кириллических лигатур, а также несколько альтернативных букв. Пластилин разработан для компании ПараТайп в 2005 году Олегом Карпинским. Предназначен для акцидентных надписей и небольших текстовых блоков. В 2008 году автор дополнил шрифт светлым и сверхжирным начертаниями с корректировкой формы некоторых знаков.

PT PLT45 Светлое

абвſдеёжзийклмнопрстуфхцчшщьъыэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
Щъ̆ЪЫЭЮЯ1234567890([{«:;!?*№%§₽₴»}])
ЕNПТЧЦЧИЙАЛКРКАѓєѣєїльњѣѓўѝ
Сейчас писатели редко обла
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД

PT PLT55 Нормальное

абвſдеёжзийклмнопрстуфхцчшщьъыэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
Щъ̆ЪЫЭЮЯЕNПТЧЦЧИЙАЛКРКАаѓдцщ
1234567890([{«:;!?*№%§₽₴»}])ѓєѣєїльњѣѓўѝ
Сейчас писатели редко обла
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД

PT PLT75 Жирное

абвſдеёжзийклмнопрстуфхцчшщьъыэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
Щъ̆ЪЫЭЮЯ1234567890
ЕNПТЧЦЧИЙАЛКРКАаѓдцщ
₽₴ѓєѣєїльњѣѓўѝ
Сейчас писатели редко обл
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД

PT PLT85 Черное

абвſдеёжзийклмнопрстуфхцчшщьъыэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
Щъ̆ЪЫЭЮЯ1234567890
ЕNПТЧЦЧИЙАЛКРКАаѓдцщ
₽₴ѓєѣєїльњѣѓўѝ
Сейчас писатели редко об
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕД

ParaType