## Jakob™

1994: A. Tarbeev

Cyrillic Standard
Central European
Western
Baltic
Turkish
Multilingual

Designed at ParaType (ParaGraph) in 1995 by Tagir Safayev. Based on informal handwriting. For use in advertising and display typography.

PT JKB35 Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêëęěğìíîïīłgďđķ,ľłłľńņňñòóôõöőōœŕ,ř
śšşťţùúûůüűūąýÿžźż
Typography is just that: idealized w
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: ID

PT JKB55 Normal

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêëęěğìíîïīłgďđķ,ľłłľńņňñòóôõöőōœŕ,
řśšşťţùúûůüűūąýÿžźż
Typography is just that: idealized
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: ID

PT JKB75 Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzß&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
àáâãäąåāæćçčèéêëęěğìíîïīłgďđķ,ľłłľńņňñòóôõöőōœŕ,
řśšşťţùúûůüűūąýÿžźż
Typography is just that: idealized w
TYPOGRAPHY IS JUST THAT: IDE

## Якоб™

1994: А. Тарбеев

Кириллическая стандартная
Центральноевропейская
Западноевропейская
Балтийская
Турецкая
Многоязычная

Гарнитура разработана в фирме ПараТайп (ПараГраф) в 1994 году (дизайнер Александр Тарбеев). Основана на неформальном рукописном почерке. Предназначена для применения в рекламе и акциденции.

PT JKB35 Светлое

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭ
ЮЯ1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ѣґєіsjїїньћкўцг
Сейчас писатели редко обладаю
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО О

PT JKB55 Нормальное

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭ
ЮЯ1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ѣґєіsjїїньћкўцг
Сейчас писатели редко обладаю
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО О

PT JKB75 Жирное

абвгдеёжзийклмнопрстуфхцчшщъыьэюя
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯ
1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ѣґєіsjїїньћкўцг
Сейчас писатели редко обладаю
СЕЙЧАС ПИСАТЕЛИ РЕДКО ОБ

ParaType