Bank Gothic®

1933: M. Benton; 1997: T. Safayev

Cyrillic Standard
Cyrillic Accented
Cyrillic Asian
Central European
Western
Baltic
Turkish
Multilingual

Designed at American Type Founders in 1930–33 by Morris F. Benton. An all-capital sans serif featuring squared-off letters with rounded corners. For use in advertising and display typography. Cyrillic version was created at ParaType (ParaGraph) by Tagir Safayev in 1997.

PT BGT45 Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ&£€$@
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÀÁÂĂÃÄĄÅĀÆĆÇČÈÉÊĖĘËĔĞÌÍÎÏĮĪĞD’ĐĶĻĹŁĽŃ
ŅÑŇÒÓÔŌŐÖÕŒŔŘŘśŠŞT’ŢÙÚÛŮŰÜŲŪÝŸŽŹ

Typography is just that:
Typography is just t

PT BGT65 Medium

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
ÀÁÂĂÃÄĄÅĀÆĆÇČÈÉÊĖĘËĔĞÌÍÎÏĮĪĞD’ĐĶĻĹŁ
ĽŃŅÑŇÒÓÔŌŐÖÕŒŔŘŘśŠŞT’ÙÚÛŮŰÜŲŪÝ
ŸŽŹ&£€$@

Typography is just that
Typography is just t

Банк Готик™

1933: М. Бентон; 1997: Т. Сафаев

Кириллические:
стандартная
акцентированная
азиатская
Центральноевропейская
Западноевропейская
Балтийская
Турецкая
Многоязычная

Шрифт разработан в фирме American Type Founders в 1930—33 гг. (дизайнер Моррис Ф. Бентон). Квадратный гротеск с одними прописными знаками. Предназначен для применения в рекламе и акциденции. Кириллическая версия создана в фирме ПараТайп (ПараГраф) в 1997 году (дизайнер Тагир Сафаев).

PT BGT45 Светлое

АБВГДЁЖЗЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЗЮЯ
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ
ЩЪЫЬЭЮЯ1234567890(«:;!?*№%§»)
ҐҒ҂҂҂ҖҘҚҞҞҠҔҢҤҤҦҦҬҲҴҶҶҸҸҼҼҾҾҀҀ

Сейчас писатели редко
Сейчас писатели ред

PT BGT65 Среднее

АБВГДЁЖЗЙКЛМНОПРСТУФХЦЧЩЪЫЗЮЯ
АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧ
ШЩЪЫЬЭЮЯ
1234567890([{«:;!?*№%§»}])
ҐҒ҂҂҂ҖҘҚҞҞҠҔҢҤҤҦҦҬҲҴҶҶҸҸҼҼҾҾҀҀ

Сейчас писатели редко
Сейчас писатели ре

ParaType