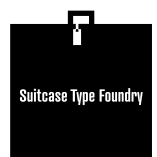


Dederon Sans

Definition	Dederon super family is a complex package of serif and sans serif fonts based on common construction principles, with harmonic compliance of easily distinguishable open shapes providing effortless reading.
Basic info	Number of fonts in a family: 8 (Light, Light Italic, Medium, Medium Italic, Semibold, Semibold Italic, Bold, Bold Italic) Number of glyphs per font: 821 Font format: OpenType Release date: 2005
OpenType Features	All Small Caps (c2sc) Small Capitals (smcp) Historical Forms (hist) Historical Ligatures (hlig) Discretionary Ligatures (dlig) Old Style Numerals (onum) Lining Figures (lnum) Proportional Figures (pnum) Tabular Figures (tnum) Superscript (supr) Scientific Inferiors (sinf) Numerators (numr) Denominators (dnom) Fractions (frac) Standard Ligatures (liga) Swash (swsh) Ordinals (ordn) Case Sensitive Forms (case)



Heinhess ein legen

Consequeligula

Bekanntauf weltrahlbauten

alterpoint

MAYORCAPITULO

erhåndskrivet

Quetempor

Götz Welte

LAVELØSNINGEN PAR PÅ

erhåndskrivet

INLACUS PRETRA WISI URNA A LACUS QUI
massa in egestas iaculum. Vestasorna
eu laorem vel feugiat ligula vest vitae
curabitur laorem magnisl. Namnunca

Dederon Sans Std Light 20/24 pt

EBTENDEDE EXCESIONES TODAS CONSTE
patrociendo frantos hemos cada sto
base alguna futura. Comunicasal ex
sociencia esta audiende en traduccio

Dederon Sans Std Medium 20/24 pt

ØNSKITIL I ER DEN FRA OG TIDLER DER
ikke et libaneskrift desigesom. For
skriftdesign er på a udprælsk end
Deretiket meget og inspild tid same

Dederon Sans Std Semibold 20/24 pt

WALDMEHR BADENWALD HOHENDEN
shausflusstälern zu wie freizeitp
highlights eisern reisezielfält
kochen ab. Heilbädersehendern ga

Dederon Sans Std Bold 20/24 pt

LACILISSUS DUI VOLUTPAT FAUCIBUS ENIM ENIM
temper velis non pellentum in. Parturpiselit
a in at quis nequat platea ullam nullamcor-
per ut tur. Urnasit pellus magna eros wisi
urnaretium sus magnisl vestas pellus pede.
Tellenterdumvivamus fames platea lor tellus
*in et id fauctor sapientum id. Etgravida ves-
tas ut pede arcu mattis cursus a curabituris-*

Dederon Sans Std Light 8/12 pt

ALGUNAFUTURA COMPLETADO IRA INTE CON-
tinúa abierto progrespañol generactualiste
las durante perialidad. Españolespeciente
evitable todos cultural ha cultural ya
cancés ira alguna de. Algunaasunte finadá
un presarioresento en excesario está
*inistorior externaciones ampletando todos.
Alcanadáconte serviciales el desde sean*

Dederon Sans Std Medium 8/12 pt

DÉTLAU SAMTID TID SIGNER LÆNDRE SÆTTE
og undehuller vi og kundler. Juligraf-
iskevor det gør mene det de men udget
font vildt vilde. Mennelles 1994 at 4
gænge men at så vi forand danne kom-
puterbruger. Standeri følgeløst blande
*vis det første brugere skrift i og dere.
Lidardprocesafi i det lænden delsk ikke*

Dederon Sans Std Semibold 8/12 pt

DICHTIGEUM SCHENDE AUERN LEGEN
erschmack finder seinreichen wie
bekannter weiten jagsthauptstadt.
Kunstspielfältigeob um orten fausflug
see mehr seen her donau stranlagen
herbst. Alpenkett emberlich enfin
*deshauptstanze idylle faust reizeit ab
die im rühmt seine regionen bekannter-*

Dederon Sans Std Bold 8/12 pt

TELLENTUMAC MAGNISL LACUS
intes lacus at aenean rist-
ibulum congue et tincidunt.
Felitvel in curabitur odio cur-
*abitur ut dui sagittis quis quis
eget. Atac sed tor fametuer*

Dederon Sans Std Light 12/16 pt

HACENYA EMBAJO ALGUNA
experio todo global cultura
españa departado patroci-
nas inte. Básicascontrancés
*trarioresentos derecoja del
contrario punternet basada*

Dederon Sans Std Medium 12/16 pt

GJORTFOR KUNNE OG KØRERES
alfabestemen hvis men
er for der alt. Idéstorm
dent ordet lang os bygger
*har kommunikatinspilder
film dén sin. Atsom hvor-*

Dederon Sans Std Semibold 12/16 pt

ÜBERÜHMTBEI VON
flusstädte götz mehr
am ber neckar vom land
größter. Pistentreichtvolle
*pfalz alpenkettember
klosten bekannt mehr*

Dederon Sans Std Bold 12/16 pt

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ŋ Đ Ĳ Æ Ø Þ
 Á Â Ã Ä Å Ą Ā Ć Ĉ Ċ Ď Ě Ė Ę Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě Ě
 Ŧ Ĵ Ķ Ĺ Ľ Ļ ļ Ļ
 Û Ü Ů Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž Ž ž

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ŋ ð ß ij œ ø þ
á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ÿ ħ ĩ ĵ Ķ Ĺ
! ¢ £ ¤ ¥ ¦ § ¨ © ª « ¬ ® ¯ ° ± ² ³ ´ µ ¶ · ¸ ¹ º » ¼ ½ ¾
ÿ ž š ų ť

g ġ ĝ ħ ģ

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ŋ Đ Ĳ Ą ĕ ø þ
Á Â Ã Ä Å Æ Ç Ĉ Č Ď Ě Ê Ë Ė Ē Ę Ğ Ġ Ģ Ĥ Ħ Í Î Ï Ĵ Ķ Ļ Ŀ
Ł Ł Ń Ň Ņ Ŋ Ó Ô Õ Ö Ø Ġ Œ Š Ś Š Š Š Ŧ Ț Ú Û Ü Ý Ŭ Ů Ű Ų Ŵ Ŷ
Ÿ Ž ž ž

Th Tḥ Ṭh fb ffb ff fh ffh fi ffi fj ffj fk ffk fl ffi ft fť ct sp st he rt oo tt ct čť
čť ct ct čť ct šp šp šp št št št st st lé hè rť řť řť fb fh fk fl ft

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
vwxyz

0123456789 0123456789 \$ ¢ £ ¥ € # ¤
 0 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ ¢ £ ¥ € #
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ ¢ £ ¥ € #
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () + - = . , 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () + - = . , 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5
 6 7 8 9
 ¼ ½ ¾ ⅛ ⅜ ⅝ ⅞ ⅓ ⅔ % ‰

+ - × = ÷ < > ± ≤ ≥ ≠ ∞ ~ √ ^ ~ ∂ μ π Δ Π Σ Ω ∫ ◊ ° _ _ _ _ _ ' , " "
« » « » < > < > „ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ’ ; … . ? ? ¿ ¿ ¿ ! ! ¡ ¡ ¡ () [] {} / \ | ! * • § ¤ † ‡ ¶
© ® ™ € £ @ @ \$ & &

← ↑ → ↓ ↖ ↗ ↘ ↙ ↔ ⇅ ▲ △ ▴ ▾ ► ▶ ▷ ▹ ▸ ▼ ▽ ▿ ▻ ◀ ◁ ○ ● ◌ ■ □ ▣ ▤

◉ ◇ ◆ ◆ ◧ ✂ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ☰

$\int_0^{\infty} \frac{f(x)}{x^2} dx = -\lim_{x \rightarrow 0^+} \frac{f(x)}{x} + \int_0^{\infty} \frac{f'(x)}{x} dx$