

AVIANO



GOTHIC

BASIC SAMPLES

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE THIN

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE LIGHT

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE REGULAR

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE BOLD

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE BLACK

SPHINX OF BLACK QUARTZ: JUDGE MY VOW.
AABBCCDDEEFFGGHHJJKKLLMMNNOOPPQQRRSSTTUUVVWWXXYYZZ
[ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ]1234567890(.,,:?!\$%&*){ÄÖÜÅÐÆŒŒÇ}

AVIANO WEDGE HEAVY

OVERVIEW

THE AVIANO COLLECTION RETURNS, REFINED INTO A NEW, MID-CONTRAST SANS-SERIF INSPIRED BY THE DESIGN AND STYLE OF EARLY 1900'S AMERICAN ENGRAVERS. ENGRAVERS WOULD METICULOUSLY CARVE LETTERING INTO COPPER PLATES FOR PRINTING, AND OFTEN THESE LETTERS, FOR MORE IMPACT, WOULD BE EXTENDED AND ONLY UTILIZE CAPITALS. WHILE TAKING INSPIRATION FROM THE PAST, AVIANO GOTHIC IS DISTINCTLY ONE-OF-A-KIND, AND IS NOT A REVIVAL, BUT INSTEAD IS BASED ON THE STRUCTURE OF PRE-EXISTING AVIANO TYPE FAMILIES FOR INTERCHANGEABILITY AND INTEROPERABILITY. AVIANO GOTHIC HAS BEEN DILIGENTLY HONED TO BE SINUOUS AND SEDUCTIVE, MAKING IT GREAT FOR HIGH-END WORK SUCH AS INCLUDING JEWELRY, BEAUTY, AND OTHER LUXURY PRODUCTS.

THE FULL AVIANO GOTHIC FAMILY PRESENTS YOU WITH SIX DISTINCT WEIGHTS AND IS FULL OF OPENTYPE OPTIONS. AVAILABLE WITH THE FACE ARE DECO ALTERNATES FOR REPLICATING INSCRIPTIONS AND SIGNAGE OF THE '20S AND '30S. STYLE SETS ARE OFFERED, TOGETHER WITH FOUR FULL SETS OF ART DECO-INSPIRED ALTERNATES, SWASHES, AND TITLING, IN ADDITION TO AN EXPANSIVE RANGE OF OTHER ALTERNATES TO HELP "UNIQUE-IFY" YOUR LAYOUTS. AVIANO GOTHIC ALSO FEATURES FORTY DISCRETIONARY LIGATURES FOR INVENTIVE TYPOGRAPHIC COMPOSITIONS. BEGIN PLANNING YOUR WORK WITH AVIANO GOTHIC BY LOOKING AT THESE OPTIONS IN THE INSTRUCTIVE .PDF BROCHURE.

OPENTYPE-ABLE APPLICATIONS, INCLUDING QUARK OR THE ADOBE SUITE, ALLOW FOR THE COMPREHENSIVE BENEFIT OF THE LIGATURES AND ALTERNATES. THIS TYPEFACE ALSO FEATURES THE GLYPHS TO AID A BROAD NUMBER OF LANGUAGES.

SEVERAL VARIANTS HAVE BEEN MADE TO EXTEND THE USEFULNESS OF THE TYPEFACE, AND IT MAKES FOR A FINE SUBSTITUTE FOR COPPERPLATE, ITC BLAIR OR ENGRAVERS GOTHIC. AVIANO GOTHIC ALSO PAIRS PERFECTLY WITH THE OTHER MEMBERS OF THE AVIANO COLLECTION, INCLUDING THE ORIGINAL AVIANO, AVIANO SERIF, AVIANO SANS, AVIANO DIDONE, AVIANO FLARE, AVIANO FUTURE, AVIANO WEDGE, AVIANO CONTRAST AND AVIANO SLAB.

AVIANO

WEDGE

THIN

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

AVIANO WEDGE LIGHT

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

AVIANO WEDGE REGULAR

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

AVIANO

WEDGE

BOLD

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

AVIANO WEDGE BLACK

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

AVIANO WEDGE HEAVY

GARÇON SAÜL

TRIUMPH CYCLE CO. LTD.

GERMAN BÄCKEREI

ALPHA OMEGA DELTA

THANK YOU, DR. PARMA!

INDIAN CURRY

COPY SNIPPETS

AVIANO WEDGE THIN, ČESKY

„KŮŇ DOMÁCÍ (EQUUS CABALLUS) NEBO POUZE KŮŇ JE DOMESTIKOVANÉ ZVÍŘE PATŘÍCÍ MEZI LICHOKOPYTNÍKY. V MINULOSTI SE KONĚ POUŽÍVALI NA PŘEDEVŠÍM NA PŘEPRAVU. OD 20. STOLETÍ SE NA NICH JEZDÍ HLAVNĚ REKREAČNĚ. SLOVO KŮŇ OZNAČUJE OBECNĚ JAK SAMCE, TAK I SAMICI KONĚ. SAMICE JE KLISNA; TA KTERÁ JIŽ RODILA, JE KOBYLA. SAMICE V ŘÍJI SE HŘÍNÁ NEBO SE ŘÍNÁ. GRAVIDNÍ SAMICE SE OZNAČUJE POJMEM BŘEZÍ. SAMICE, KTERÁ PORODILA SE OHŘEBILA. SAMEC JE HŘEBEC, VYKASTROVANÝ PAK VALACH. MLÁDĚ KONĚ SE NAZÝVÁ HŘÍBĚ. KŮŇ POUŽÍVANÝ K ORÁNÍ JE OŘ (ČASTO JE TO VNÍMÁNO JAKO BÁSNICKÝ VÝRAZ).“

SOURCE: [HTTP://CS.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/K%C5%AF%C5%88](http://cs.wikipedia.org/wiki/K%C5%AF%C5%88)

AVIANO WEDGE LIGHT, POLSKI

„KOŃ DOMOWY (EQUUS CABALLUS L.) – SSAK NIEPARZYSTOKOPYTNY Z RODZINY KONIOWATYCH. KOŃ ZOSTAŁ UDOMOWIONY PRAWDOPODOBNIENIE NA TERENIE PÓŁNOCNEGO KAZACHSTANU W OKRESIE KULTURY BOTAJ. OKOŁO 3,5 TYS. LAT P.N.E.[1][2] PRZODKAMI KONI ORIENTALNYCH, OD KTÓRYCH POCHODZĄ KONIE GORĄCOKRWISTE, BYŁY PRAWDOPODOBNIENIE KOŃ PRZEWALSKIEGO I TARPAN; KONIE ZIMNOKRWISTE POCHODZĄ NATOMIAST OD KONIA LEŚNEGO Z PÓŁNOCNEJ EUROPY. KOŃ PRZEWALSKIEGO JEST OBECNIE JEDYNYM PRZEDSTAWICIELEM GATUNKU KONI DZIKICH. RASA KONIK POLSKI WYKAZUJE BARDZO DUŻE PODOBIENSTWO DO TARPANA, LECZ NIE JEST GENETYCZNIE TĄ SAMĄ RASĄ (CHOCIAŻ POZA POLSKĄ KONIKI POLSKIE BYWAJĄ OKREŚLANE MIANEM TARPAN).[3] W STYCZNIU 2007 ZESPÓŁ NAUKOWCÓW Z MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY I UNIWERSYTETU HARVARDA Poinformował, że stworzył wstępną mapę genomu konia.“

SOURCE: [HTTP://PL.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/KO%C5%84](http://pl.wikipedia.org/wiki/KO%C5%84)

AVIANO WEDGE REGULAR, PORTUGUÊS

“O CAVALO (DO LATIM CABALLU) É UM MAMÍFERO HIPOMORFO, DA ORDEM DOS UNGULADOS, UMA DAS TRÊS SUBESPÉCIES MODERNAS DA ESPÉCIE EQUUS FERUS. A DENOMINAÇÃO PARA AS FÊMEAS É ÉGUA, PARA OS MACHOS NÃO CASTRADOS, GARANHÃO E PARA OS FILHOTES, POTRO. ESSE GRANDE UNGULADO É MEMBRO DA MESMA FAMÍLIA DOS ASNOS E DAS ZEBRAS, A DOS EQUÍDEOS. TODOS OS SETE MEMBROS DA FAMÍLIA DOS EQUÍDEOS SÃO DO MESMO GÊNERO, EQUUS, E PODEM RELACIONAR-SE E PRODUZIR HÍBRIDOS, NÃO FÉRTEIS, COMO AS MULAS. PERTENCEM A ORDEM DOS PERISSODÁCTILOS, SENDO POR ISSO PARENTES DOS RINOCERONTES E DOS TAPIRES, OU ANTAS.”

SOURCE: [HTTP://PT.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/CAVALO](http://pt.wikipedia.org/wiki/CAVALO)

COPY SNIPPETS

AVIANO WEDGE BOLD, FRANÇAIS

«LE CHEVAL (EQUUS FERUS CABALLUS OU EQUUS CABALLUS) EST UN GRAND MAMMIFÈRE HERBIVORE ET ONGULÉ APPARTENANT À L'UNE DES SEPT ESPÈCES DE LA FAMILLE DES ÉQUIDÉS. IL A ÉVOLUÉ AU COURS DES DERNIÈRES 45 À 55 MILLIONS D'ANNÉES À PARTIR D'UN PETIT MAMMIFÈRE POSSÉDANT PLUSIEURS DOIGTS POUR DEVENIR UN GRAND ANIMAL À SABOT UNIQUE. L'UTILISATION DU CHEVAL, PEUT-ÊTRE DOMESTIQUÉ IL Y A 9 000 ANS DANS LA PÉNINSULE ARABIQUE, SE SERAIT RÉPANDUE DE 3 000 À 2 000 ANS AV. J.-C. À TOUTE L'EURASIE. BIEN QUE LA QUASI-TOTALITÉ DES CHEVAUX SOIENT DÉSORMAIS DOMESTIQUES, LE CHEVAL DE PRZEWALSKI EST CONSIDÉRÉ COMME LE DERNIER VRAI CHEVAL SAUVAGE, ET IL EXISTE DE NOMBREUX CHEVAUX DOMESTIQUES RETOURNÉS À L'ÉTAT SAUVAGE.»

[HTTP://FR.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/CHEVAL](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cheval)

AVIANO WEDGE BLACK, ESPAÑOL

«LOS CABALLOS HAN ADAPTADO SUS DIENTES PARA PASTAR HIERBA. LOS CABALLOS TIENEN UN MÍNIMO DE 36 DIENTES (12 INCISIVOS Y 24 MOLARES). UN CABALLO ADULTO TIENE 12 INCISIVOS, ADAPTADOS PARA MORDER Y ARRANCAR LA HIERBA Y DEMÁS VEGETACIÓN, EN LA PARTE FRONTAL DE LA BOCA. TIENEN 24 DIENTES ADAPTADOS A MASTICAR, LOS PREMOLARES Y MOLARES, EN LA PARTE POSTERIOR DE LA BOCA. LOS MACHOS ADULTOS TIENEN CUATRO DIENTES ADICIONALES JUSTO TRAS LOS INCISIVOS DENOMINADOS «COLMILLOS» Y QUE NO LES SALDRÁN HASTA QUE TENGAN 4 O 5 AÑOS DE EDAD. ALGUNOS CABALLOS, TANTO MACHOS COMO HEMBRAS PUEDEN DESARROLLAR DE UNO A CUATRO DIENTES VESTIGIALES MUY PEQUEÑOS DELANTE DE LOS MOLARES, QUE GENERALMENTE SE LES QUITAN PORQUE PUEDEN INTERFERIR CON EL BOCADO. ESTE ESPACIO ENTRE INCISIVOS Y PREMOLARES ESTÁ VACÍO Y ES DONDE SE COLOCA EL BOCADO DEL ARREO DEL CABALLO.»

[HTTP://ES.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/EQUUS_FERUS_CABALLUS](http://es.wikipedia.org/wiki/Equus_ferus_caballus)

AVIANO WEDGE HEAVY, DEUTSCH

„PFERDE ERREICHEN JE NACH RASSE ZWISCHEN 40 (MINIPONY) UND 220 (SHIRE HORSE) CM SCHULTERHÖHE (WIDERRIST). PFERDE MIT EINER WIDERRISTHÖHE BIS 148 CM BEZEICHNET MAN ALS PONYS. ALLE PFERDE, DIE DIESES MAß ÜBERSCHREITEN, WERDEN ALS GROßPFERDE BEZEICHNET. DAS GEWICHT DER PONYS UND GROßPFERDE KANN ZWISCHEN 90 KG (FALABELLA) UND 1200 KG (SHIRE) LIEGEN. KÖRPERLICH AUSGEWACHSEN SIND PFERDE MIT SIEBEN JAHREN. GROßPFERDE KÖNNEN EIN ALTER VON ETWA 20-30 JAHREN ERREICHEN, PONYS KÖNNEN DAGEGEN IN SELTENEN FÄLLEN BIS ZU 50 JAHRE ALT WERDEN. DAS HÖCHSTE JE FÜR EIN GROßPFERD BELEGTE ALTER BETRÄGT 62 JAHRE. DAS ZU ERREICHENDE LEBENSALTER IST VON RASSE, HALTUNGSBEDINGUNGEN UND NUTZUNG ABHÄNGIG. STUTEN WERDEN MIT 12 BIS 18 MONATEN GESCHLECHTSREIF, HENGSTE ERREICHEN DIE GESCHLECHTSREIFE ZWISCHEN DEM 12. UND 20. LEBENSMONAT. DIE TRAGEZEIT BETRÄGT BEI ALLEN PFERDEN RUND 330 TAGE (11 MONATE) MIT EINER STREUUNG VON 320 BIS 355 TAGEN.“

FEATURES

1234567890

1234567890

1234567890

1234567890

.....
OLD STYLE FIGURES

LIGATURES

IS IT Æ AM AS AV AND CA CO ð EE IA Æ
LE M MD ND NN NR Œ œ Ø RE RI RN ST
THE TH TO TT TY UR VA Æ œ VE ES TE

STYLISTIC ALTERNATES (ART DECO CROSSBARS)

A B E F G H N P R A B E F G H N P R

TITLING ALTERNATES (FLAT ARMS)

K R Y K R Y

SWASH ALTERNATES

A B E F H P R A B E F H P

STYLE SET ONE

A M N V W A M N V W

STYLE SET TWO

Y R Y

WESTERN EUROPEAN DIACRATICS

EURO SYMBOL

CENTRAL EUROPEAN CHARACTERS

BALTIC CHARACTERS

TURKISH CHARACTERS

ROMANIAN CHARACTERS

ESPERANTO CHARACTERS

.....
ADDITIONAL FEATURES (AVAILABLE IN ALL WEIGHTS)