

Tremolo is a typeface based on a logotype (Microtel). We designed it as a complete capital alphabet. The original idea for the logotype font came from the products the firm produced. They provided the parts that go into hearing-aids. We thought the type should have some visual tremor in it. Art Direction/Design: André Toet - Execution: Jasper Nijssen. Copyrights 2012 SODesign, Amsterdam.

TREMLO

A B C D E

F G H I J K

L M N O P

Q R S T U

V W X Y Z

TREMELO

DE ONTDEKKING VAN DE HEMEL, DERDE DEEL, HARRY MULISCH

... NIEMAND DIE BIJ ZIJN VERSTAND WAS ZOU DAAR ZOEKEN, ZELFS MAARTEN NIET. WAAR ZAT JE MET ZO'N VERSCHUIVING? HIJ PROBEERDE HET UIT TE REKENEN, MAAR DAAR WAS HIJ NIET MEER TOE IN STAAT. ERGENS OP DE KORTEGOLFBAND VERMOEDELIIJK, MISSCHIEN HAD EEN OF ANDERE RADIO AMATEUR WEL EENS EEN SINGULIERE STEM OPGEVANGEN:
'IK BEN DE HEER UW GOD!' - WAARNA HIJ VERVEELD VERDER HAD GEDRAAID OMDAT HIJ DACHT, MET EEN ETHERZONDERLING TE MAKEN TE HEBBEN! KENNELIIJK GEEN TWEEDE MOZES! MAX HIEF ZIJN ARMEN OP, LEGDE ZIJN HOOFD IN ZIJN NEK EN BEGON LUID TE LACHEN. DE DAVERENDE SLAG, WAARMEE OP HETZELFDE MOMENT EEN VERBLINDENDE WITTE VUURBOL ALS EEN WITTE RAKET UIT DE HEMEL DE KEI TROF, WAAROP HIJ ZAT, VERSCHROEIDE ALLE BOMEN EN PLANTEN IN DE TUIN, VERSPLINTERDE DE RAMEN VAN TSJALLINGTSJES HUIS, DE GORDIJNEN VLOGEN IN DE BRAND EN DE EXPLOSIE SCHRIKTE HET HELE

DORP OP UIT ZIJN SLAAP. OVERAL BEGONNEN HONDEN TE BLAFFEN, HANEN KRAAIDEN, IN PANIEK GINGEN TOT IN DE VERRE OMTREK DE LICHTEN AAN EN UIT DE RAMEN BEGONNEN MENSEN TEGEN ELKAAR TE ROEPEN DAT HET NATUURLIIJK EEN GASONTPLOFFING WAS. DE VOLGENDE DAG BLEEK ZELFS DE ZWERFSTEEN VOOR EEN DEEL VERDAMPT. ZO HAALDE MAX TEN SLOTTE TOCH DE WERELDPERS - MAAR NIET DOOR ZIJN KOSMOLOGISCHE VERMOEDEN, DAT BLEEF ONBEKEND, ALLEEN DANKZIJ HET ONGELOOFLIIJKE TOEVAL DAT HIJ ZICH OP DE PLAATS HAD BEVONDEN WAAR HIJ WAS GEWEEST, VOOR ZO VER BEKEND, DEELDE HIJ ZIJN LOT UITSLUITEND MET EEN ZEVENTIENDE-EEUWSE FRANCISCANER MONNIK IN MILAAN. DE VOLTREFFER HAD MINDER ...

!"\$%&'(),-./0123456789:;=?@ABCDEFGHIJKLM
NOPQRSTUVWXYZ(\) _ABCDEFGHIJKLMNO P Q
RSTUVWXYZ!£'"""/€

CLARK GABLE, GONE WITH THE WIND (1939)

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY DEAR,
I DON'T GIVE A DAMN!

FRANKLY, MY